

ESCENARIO NO. 1

Con un grupo de amigos o compañeros de clase, representa la siguiente escena. El estudiante B debe ser interpretado por una persona de color. Después de representar la escena, discute en grupo los siguientes puntos:

- > ¿De qué es un ejemplo esta escena?
- > ¿Qué es lo que falla en la pregunta del Alumno A, "de dónde eres realmente"?
- > Si alguien siente curiosidad por la etnia de alguien, ¿cuál sería una pregunta más adecuada?

Entorno: La cafetería de un instituto.

Un grupo de estudiantes está sentado en una mesa charlando. El estudiante B, uno de los estudiantes, es la única persona de color en el grupo.

Alumno A: Me gustaría que hoy fuera viernes.

Estudiante B: ¿Por qué?

Estudiante A: Porque entonces tendríamos pizza en lugar de la asquerosa barra de ensaladas.

Alumno C: ¡No es tan malo! La ensalada está deliciosa.

Alumno B: No sé. Creo que yo también preferiría comer pizza.

Estudiante D: ¿Pizza de cafetería versus ensalada de cafetería? Diré que no a las dos.

Alumno C: Nunca me ha gustado la pizza, ahora que lo pienso.

Estudiante B: ¿En serio? Pues de donde yo vengo tenemos la mejor pizza que te hará cambiar de opinión con un solo bocado.

Estudiante C: ¿Dónde está eso?

Estudiante B: Chicago. El hogar del plato hondo más delicioso.

Estudiante D: ¡Definitivamente diré que sí a eso!

Estudiante A: Espera, ¿realmente eres de Chicago?

Estudiante B: Sí.

Estudiante A: Oh. ¿Pero de dónde eres realmente?

Estudiante B: ¿Qué quieres decir?

Estudiante A: Quiero decir que parece que no eres de Chicago. Me sorprende.

FIN DE LA ESCENA

